

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Отдел образования администрации
Староюрьевского района Тамбовской области**

Администрация Староюрьевского района Тамбовской области

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Староюрьевская средняя общеобразовательная школа
Староюрьевского района Тамбовской области**

РАССМОТРЕНО
на заседании методического Совета
Протокол №1 от 24.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 3 классов

Староюрьево 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по *технологии* для 3 класса составлена на основе примерной программы по предмету «*Технология*»

УМК: «Перспектива»

Учебный план школы отводит 34 часов для образовательного изучения *технологии* в 3 классе из расчёта 1 час в неделю.

Цели:	<ul style="list-style-type: none">• приобретение личного опыта как основы обучения и познания;• первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;• формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда
Задачи:	<ul style="list-style-type: none">• формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;• освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;• развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;• знакомство с современными профессиями;• формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России;• развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;• воспитание толерантности к мнениям и позиции других;• формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысление духовно- психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;• овладение начальными трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества; способами планирования и организации трудовой деятельности;• развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического

	<p>мышления, глазомера;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выработка информационной культуры у младших школьников •
<p>Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса</p>	<p style="text-align: center;">Личностные результаты</p> <p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; • ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека; • представление о причинах успеха и неуспеха в предметнопрактической деятельности; • интерес к поисковоисследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; • основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»); • этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; • потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; • представления о значении проектной деятельности; • интерес к конструктивной деятельности; • простейшие навыки самообслуживания; • понимание чувств других людей. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности; • этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия людей в профессиональной деятельности; • ценности коллективного труда в процессе реализации проекта; • способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки; • представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни; • бережного и уважительного отношения к окружающей среде; • уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; • эстетических чувств (прекрасного и безобразного);

- потребности в творческой деятельности;
- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

Метапредметные результаты
Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- следовать определённым правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи других учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определённой ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя.

Ученик получит возможность научиться:

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качество своей работы.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- выделять из текстов информацию, заданную в явной форме;
- высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, основанные на тексте и иллюстрациях учебника;

- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинноследственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и/или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, их строении и т. д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;
- устанавливать причинноследственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Ученик получит возможность научиться:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Ученик научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — создателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.

Ученик получит возможность научиться:

- осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Ученик научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить по рецептам пищу, не требующую термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию в технологической карте;
- выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; осмыслить понятие «универсальность инструмента»;
- использовать правила безопасной работы при работе с материалами: яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайкой, острогубцами, плоскогубцами;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке изделий использовать приёмы:

- окантовка картоном;
- крепление кнопками;
- склеивание объёмных фигур из развёрток (понимать значение клапанов при склеивании развёртки);
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев;
- скручивание мягкой проволоки;
- соединение с помощью ниток, клея, скотча.

Ученик получит возможность научиться:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий

Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

Ученик научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах, при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Ученик получит возможность научиться:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности Интернета по поиску информации.

Проектная деятельность

Ученик научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Ученик получит возможность научиться:

- осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

	<ul style="list-style-type: none"> • проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия; • развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.
<p>Содержание учебного предмета</p>	<p>Основные содержательные линии «Технологии» в 3 классе определены стандартом начального образования и представлены 5 разделами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Здравствуй, дорогой друг!» 1 ч • «Человек и земля» 21 час, • «Человек и вода» 4 часа, • «Человек и воздух» 3 часа, • «Человек и информация» 6 часов <p><u>Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу. (1 ч)</u> Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.</p> <p><u>Человек и Земля (21 час)</u></p> <p>Архитектура. (1 ч) Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.</p> <p>Городские постройки. (1 ч) Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.</p> <p>Парк. (1 ч) Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.</p> <p>Парк. Проект «Детская площадка». (2 ч) Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.</p> <p>Ателье мод. (1 ч) Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.</p> <p>Одежда. (5 ч) Пряжа и ткани. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды</p>

одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Изготовление тканей.

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани. Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Вязание.

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

Одежда для карнавала.

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

Бисероплетение.

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

Кафе (5 ч)

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Фруктовый завтрак.

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Колпачок-цыпленок.

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Бутерброды.

Блюда, не требующие тепловой обработки, – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков (3 ч)

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Золотистая соломка.

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

Упаковка подарков.

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

Автомастерская (2 ч)

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

Грузовик.

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

Человек и вода (4 часа)

Мосты. (1 ч)

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей – натягивание нитей.

Водный транспорт. (1 ч)

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Проект «Водный транспорт».

Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

Океанариум. (1 ч)

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

Проект «Океанариум».

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

Фонтаны. (1 ч)

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Человек и воздух (3 часа)

Зоопарк. (1 ч)

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Вертолетная площадка. (2 ч)

Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка.

Воздушный шар.

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Внеклассная деятельность «Украшаем город».

Человек и информация (6 часов)

Переплётная мастерская. (1 ч)

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

Почта. (1 ч)

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. (2 ч)

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль».

Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.

Афиша. (1 ч)

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Обобщение изученного материала (1 ч)

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
I	Введение	1 ч	
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод	1 ч	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий
II	Человек и земля	21 ч	
2	Архитектура Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. <i>Профессии:</i> архитектор, инженер-строитель, прораб. <i>Понятия:</i> архитектура, каркас, чертёж,	1 ч	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования (М 1:2 и М 2:1), выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры.

	масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. <i>Изделие «Дом»</i>		Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления (скотчем или клеем). Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия
3	Городские постройки Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. <i>Изделие «Телебашня»</i>	1 ч	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами (плоскогубцы, острогубцы), сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
4 - 6	Парк Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. <i>Изделие «Городской парк»</i> Проект «Детская площадка» (2 ч) Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в минигруппах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата	3 ч	Составлять рассказ о значении природной среды для города, об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сферах городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, составленным по рубрике «Вопросы юного

	<p>проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.</p> <p><i>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»</i></p>		<p>технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p>
7	<p>Ателье мод</p> <p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.</p> <p>Работа с тканью. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p><i>Задания «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков». Изделие «Украшение платочка монограммой»</i></p> <p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.</p> <p>Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.</p>	1 ч	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды, волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму.</p> <p>Исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты.</p> <p>Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)</p>

<p>8 - 12 Одежда Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью. Технологический процесс производства тканей. <i>Изделие «Украшение фартука»</i></p> <p>Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. <i>Изделие «Гобелен».</i> Профессии: прядильщица, ткач. Понятия ткачество, ткацкий станок, гобелен.</p> <p>Вязание. Работа с шерстяной нитью. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком. <i>Изделие «Воздушные петли».</i> Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Одежда для карнавала. Работа с тканью. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. <i>Изделие «Костюм «Кавалер» / «Костюм «Дама».</i> Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Знакомство с новым материалом — бисером.</p>	<p>5 ч</p>	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»</p> <p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.</p> <p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Сравнивать и различать виды бисера.</p>
--	------------	--

	<p>Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.</p> <p><i>Изделия «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки».</i></p>		<p>Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.</p>
13 - 17	<p>Кафе Кухонные принадлежности. Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Профессии повар, кулинар, официант. Понятия порция, меню. Кухонные инструменты и приспособления. Работа с бумагой.</p> <p><i>Изделие «Весы».</i> Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Приготовление пищи. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.</p> <p><i>Изделие «Салат из фруктов».</i> Понятия рецепт, ингредиенты, стоимость. Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Изготовление колпачка для яиц.</p>	5 ч	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p> <p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда. Рассчитывать стоимость готового продукта.</p> <p>Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе.</p> <p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей.</p> <p>Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать</p>

	<p>Понятия: синтепон, сантиметровая лента. Технологическая карта, раскрой. Работа с тканью. <i>Изделие «Колпачок-цыплёнок».</i> Кулинария. Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. Работа с продуктами питания для холодных закусок. <i>Изделие «Бутерброды».</i> Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. Работа с бумагой. <i>Изделие «Салфетница».</i></p>		<p>рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие. Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола</p>
18 - 20	<p>Магазин подарков Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). <i>Изделие «Брелок для ключей»</i> Знакомство с новым видом природного</p>	3 ч	<p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка. Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искус-</p>

	<p>материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Работа с природными материалами.</p> <p><i>Изделие «Золотистая соломка».</i></p> <p>Понятия: соломка, междоузлие.</p> <p>Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.</p> <p>Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.</p> <p>Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.</p> <p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p><i>Изделие «Упаковка подарков».</i></p> <p>Понятия: упаковка, контраст, тональность</p>		<p>стве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.</p> <p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением.</p>
21 - 22	<p>Автомастерская</p> <p>Знакомство с историей создания и устройством автомобиля.</p> <p>Работа с картоном. Конструирование.</p> <p><i>Изделие «Фургон «Мороженое».</i></p> <p>Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.</p> <p>Работа с металлическим конструктором.</p> <p><i>Изделие «Грузовик» / «Автомобиль».</i></p> <p>Работа с металлическим конструктором.</p> <p>Анализ конструкции готового изделия.</p>	2 ч	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности.</p> <p>Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон</p>

	<p>Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.</p>		<p>«Мороженое»). Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия. На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций.</p>
III	Человек и вода	4 ч	
23	<p>Мосты Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. <i>Изделие «Мост»</i> Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.</p>	1 ч	<p>Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединения деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество ее выполнения.</p>
24	<p>Водный транспорт Водный транспорт. Виды водного транспорта <i>Изделия «Яхта» / «Баржа»</i> Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.</p>	1 ч	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель («яхта» и «баржа») для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, создавать модель яхты с сохранением объемной конструкции. Презентовать готовое изделие.</p>
25	Океанариум	1 ч	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе

	<p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. <i>Проект «Океанариум»</i> <i>Изделие «Осьминоги и рыбки».</i> Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Практическая работа: «Мягкая игрушка». Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.</p>		<p>материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>
26	<p>Фонтаны Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изделие «Фонтан» Практическая работа: «Человек и вода». Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.</p>	1 ч	<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.</p>
IV	Человек и воздух	3 ч	
27	<p>Зоопарк Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. <i>Изделие «Птицы».</i> Изготовление изделий в технике оригами по</p>	1 ч	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать условные обозначения техники оригами, понимать их графическое обозначение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно</p>

	условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»»		выполнять работу по схеме. Презентовать готовое изделие
28 - 29	Вертолетная площадка Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. <i>Изделие «Вертолет «Муха»</i> Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолет, лопасть. <i>Изделия «Воздушный шар».</i> Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия «папье-маше». <i>Практическая работа «Человек и воздух».</i>	2 ч	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолета). Определять и называть основные детали вертолета. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолета. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приемы работы с разными инструментами и материалами, приспособлениями. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения.
V	Человек и информация	6 ч	
30	Переплетная мастерская Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Освоение элементов переплетных работ	1 ч	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы.

	(переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. <i>Изделие «Переплетные работы»</i> Понятия: переплет.		
31	Почта Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. <i>Изделие «Заполняем бланк».</i>	1 ч	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы.
32 - 33	Кукольный театр Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. <i>Проект «Готовим спектакль»: изделие «Куклы для спектакля»</i> Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Проект «Готовим спектакль»: изделие «Сцена и занавес» Работа с тканью, шитье. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости	2 ч	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на ее основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Составлять изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать выводы о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.

	<p>изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа.</p>		
34-35	<p>Афиша Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. <i>Изделие «Афиша»</i></p>	1 ч	<p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, формировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»</p>
34-35	<p>Подведение итогов Подвести итоги года; проверить усвоение знаний, овладение детьми основными навыками и УУД</p>	1 ч	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям. Помнить правила и приёмы работы с различными материалами и инструментами; самостоятельно анализировать и оценивать свою работу; слушать своих товарищей и оценивать их работы.</p>

1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Вид контроля	Планируемые результаты			Дата	
				Предметные	Метапредметные	Личностные	по плану	факт
Здравствуй, дорогой друг! (1 ч)								
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	Фронтальный	Отвечают на вопросы по материалу, изученному ранее. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объясняют новые понятия. Познакомятся с учебником и рабочей тетрадью для 3 кл. на практическом уровне составлять маршрутную карту города.	Регулятивные: контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и в рабочей тетради. Познавательные: освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме. Коммуникативные: уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.	Понимание значимости предмета «Технология» в жизни; умение обосновывать свой ответ	1 нед.	
Человек и земля (21ч)								
2	Архитектура (изделие «Дом»)	1	Практическая работа	Узнают об основах черчения; научатся выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки, конструировать макет дома из бумаги.	Регулятивные: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. Коммуникативные: уметь слушать и воспринимать речь	Оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося.	2 нед.	

					учителя и ответы сверстников.			
3	Городские постройки (изделие «Телебашня»)	1	Самостоятельная работа	Узнают о свойствах проволоки, безопасных приемах работы с нею и инструментами; научатся сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями, изготавливать объемное изделие из проволоки.	Регулятивные: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. Коммуникативные: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.	Оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося.	3 нед.	
4	Парк (изделие «Городской парк»)	1	Самостоятельная работа	Научатся сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создавать макет городского парка из природного материала.	Регулятивные: анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления. Познавательные: отстаивание своей позиции, обобщение известной информации. Коммуникативные: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.	Соблюдать правила безопасного и здорового образа жизни.	4 нед.	
5	Парк (проект «Детская площадка»: изделия «Качалка», «Песочница»)	1	Самостоятельная работа, проект	Научатся анализировать свою работу по заданным критериям; закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне.	Регулятивные: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о видах закусок.	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	5 нед.	

					Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров			
6	Парк (проект «Детская площадка»: изделия «Игровой комплекс», «Качели»)	1	Самостоятельная работа, проект	Научатся анализировать свою работу по заданным критериям; закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне.	Регулятивные: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о симметрии. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	6 нед.	
7	Ателье мод (задания «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», изделие «Украшение платочка монограммой»)	1	Самостоятельная работа	Научатся различать виды тканей; вышивать стебельчатым стежком монограмму; повторят виды швов.	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров.	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.	7 нед.	
8	Одежда (изделие	1	Самостоя	Расширят свои	Познавательные: научатся	Имеют	8 нед.	

	«Украшение фартука»)		тельная работа	представления об аппликации; овладеют технологией выполнения аппликации из ткани; научатся различать виды аппликаций; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации.	осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике выполнения петельного шва и его применении. Регулятивные: научатся ориентироваться в учебнике, пользоваться им, планировать алгоритм действий, следовать ранее составленному плану. Коммуникативные: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.	мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных изделий.		
9	Одежда (изделие «Гобелен»)	1	Индивидуальный	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнить свойства материалов. Осваивать технологию ткачества, создавать гобелен по образцу. Самостоятельно создавать эскиз, схему узора, выполнять плетение.	Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о производстве тканей. Регулятивные: научатся планировать алгоритм действий. Коммуникативные: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства.	9 нед.	
10	Одежда (изделие «Воздушные петли»)	1	Текущий	Познакомятся с инструментами для вязания, особенностями вязания крючком;	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.	Проявляют положительное отношение к предмету,	10 нед.	

				научатся вязать цепочку из воздушных петель, создавать из неё композицию.	Познавательные: осуществление поиска нужной информации, понимание знаков, символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. Коммуникативные: уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.	предметно – практической деятельности, соблюдают гигиену учебного труда и организуют рабочее место.		
11	Одежда (изделие «Костюм «Кавалер» / «Костюм «Дама»)	1	Фронтальный	Познакомятся с особенностями праздника-карнавала; узнают о способах создания карнавальных костюмов; научатся работать с выкройкой; создавать карнавальные костюмы.	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: представление о деревне, ее значении в жизни людей. Коммуникативные : уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Проявляют интерес к изучению окружающего мира.	11 нед.	
12	Одежда (изделие «Браслетик «Цветочки» / «Браслетик «Подковки»)	1	Индивидуальный.	Познакомятся с историей бисероплетения; научатся различать виды бисера; плести из бисера браслетик.	Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Познавательные: осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия. Коммуникативные: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывание	Понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения к природе.	12 нед.	

					других людей.			
13	Кафе (изделие «Весы»)	1	Самостоятельная работа	Узнают о сути понятий «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов.. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.	Регулятивные: научатся определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения. Познавательные: : научатся формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	13 нед.	
14	Кафе (изделие «Фруктовый завтрак» / «Солнышко в тарелке»)	1	Текущий	Познакомятся с кухонными приспособлениями-разделочной доской, ножом, правилами пользования ножом, научатся пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, применять правила приготовления пищи, готовить салат «Фруктовый завтрак», расширять представление о видах салатов.	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.	14 нед.	

					действия партнеров.			
15	Кафе (изделие «Колпачок-цыплёнок»)	1	Текущий	Научатся изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.	Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: представление о домашних животных, их значение в жизни людей. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Проявляют интерес к изучению окружающего мира.	15 нед.	
16	Кафе (изделие «Бутерброды» / «Радуга на шпажке»)	1	Самостоятельная работа	Познакомиться с видами холодных закусок. Научатся самостоятельно составлять план и работать по нему; работать ножом, готовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке».	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.	16 нед.	
17	Кафе (изделие «Салфетница» / «Способы складывания салфеток»)	1	Фронтальный	Повторяют знания о симметричных фигурах, симметрии. Научатся выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно	Регулятивные: последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: анализ объектов с целью выделения	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности	17 нед.	

				оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.	признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей. Коммуникативные уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.			
18	Магазин подарков (изделие «Брелок для ключей»)	1	Фронтальный	Познакомятся с новым способом окраски солёного теста; научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов, применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста.	Регулятивные: научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о пластичных материалах и их свойствах, приёмах лепки. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	18 нед.	
19	Магазин подарков (изделие «Золотистая соломка»)	1	Индивидуальный	Познакомятся с новым природным материалом – соломкой. Научатся наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве. Составлять композицию	Регулятивные: научатся планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность осваиваемых действий. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	19 нед.	

				с учетом особенностей соломки. Подбирать материал по цвету, размеру. Выполнять раскрой деталей по шаблону.	работы с соломкой. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.			
20	Магазин подарков (изделие «Упаковка подарков»)	1	Фронтальный	Расширят представления о способах упаковки и художественного оформления подарков. Научатся использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Оформлять изделие по собственному замыслу. Объяснять свой замысел при презентации упаковки.	Регулятивные: ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах упаковки подарков. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	20 нед.	
21	Автомастерская (изделие «Фургон «Мороженое»)	1.	Текущий	.познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне; получают представления о конструировании геометрических тел с помощью развёртки; научатся составлять	Познавательные: научатся строить произвольное и осознанное речевое высказывание, составлять рассказ об автомобилях, организовывать своё творческое пространство. Регулятивные: ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.	21 нед.	

				композицию для оформления изделия, создавать объёмную модель предмета.	согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата. Коммуникативные: овладеют способностью обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.			
22	Автомастерская (изделие «Грузовик» / «Автомобиль»)	1	Текущий	Научатся использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закрепят умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	Осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде.	22 нед.	
Человек и вода (4 ч)								
23	Мосты (изделие	1	Фронталь	Познакомятся с	Регулятивные:	Осуществляют	23 нед.	

	«Мост»)		ный	особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения, с конструкцией висячего моста, научатся использовать новый вид соединения материалов(натягивание нитей), подбирать материалы для выполнения изделия, конструировать изделие «Мост».	самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике. Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров	адекватную самооценку собственных учебных достижений, соблюдают правила бережного отношения к вещам.		
24	Водный транспорт (проект «Водный транспорт»: изделие «Яхта» / «Баржа»)	1	Самостоятельная работа, проект	Познакомятся с различными видами судов; закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, конструировать яхту и баржу.	Регулятивные: научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей. Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о водном транспорте, о способах применения новых инструментов в бытовых	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	24 нед.	

					<p>условиях и учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>			
25	Океанариум (проект «Океанариум»: изделие «Осьминоги и рыбки»)	1	Самостоятельная работа, проект	<p>Познакомятся с понятием « океанариум»; классификацией мягких игрушек, правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой . Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>	<p>Регулятивные: научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей.</p> <p>Познавательные: научатся самостоятельно формулировать творческую проблему,</p> <p>Коммуникативные: научатся участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, проявлять инициативу в коллективных творческих работах.</p>	<p>Сориентированы на проявление чувства взаимовыручки и в процессе совместной деятельности, имеют представление о ценности природного мира для человека.</p>	25 нед.	
26	Фонтаны (изделие «Фонтан»)	1	Самостоятельная работа	<p>Познакомятся с видами фонтанов, научатся изготавливать объемную модель из пластичных</p>	<p>Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p>	<p>Проявляют интерес к изучению окружающего</p>	26 нед.	

				<p>материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.</p> <p>Выполнять раскрой детали по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.</p> <p>Самостоятельно оценивать изделие.</p>	<p>Познавательные: представление о воде, ее значение в жизни животных и необходимости ее экономии, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи.</p> <p>Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения, договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.</p>	мира.		
Человек и воздух (3 ч)								
27	Зоопарк (изделие «Птицы»)	1	Самостоятельная работа	<p>Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами, расширят представление об истории зарождения искусства оригами, научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, выполнять работу по схеме.</p>	<p>Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: соблюдение последовательности технологических операций.</p> <p>Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	Проявляют интерес к изучению окружающего мира	27 нед.	
28	Вертолётная площадка (изделие «Вертолёт «Муха»)			<p>Познакомятся с конструкцией вертолёта, с новым материалом- пробкой- и способами работы с ним; научатся</p>	<p>Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности</p> <p>Познавательные: научатся</p>	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности		

				конструировать изделия из разных материалов, делать вертолёт «Муха».	осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о воздушном транспорте. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.			
29	Вертолётная площадка (изделие «Воздушный шар»)	1	Текущий	Научатся работать в технике папье – маше, создавать изделие в этой технологии.. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Создавать тематическую композицию.	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике папье-маше, воздушных шарах. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	28 нед.	
Человек и информация (6 ч)								
30	Переплётная мастерская (изделие «Переплётные работы»)	1	Фронтальный	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализировать	Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу. Познавательные: осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного	Имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической	29 нед.	

				составные элементы книги. Осваивать технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок для «Папки достижений».	поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.	деятельности.		
31	Почта (задание «Заполняем бланк»)	1	Фронтальный	Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», со способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой, научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы.	Регулятивные: научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление об истории почты, её функциях. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	30 нед.	
32	Кукольный театр (проект «Готовим спектакль»: изделие «Куклы для спектакля»)	1	Самостоятельная работа, проект	Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Готовим спектакль»	Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу. Познавательные: научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключение в словесной форме, производить	Имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности.	31 нед.	

					логические мыслительные операции для решения творческой задачи. Коммуникативные: уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.			
33	Кукольный театр (проект «Готовим спектакль»: изделие «Сцена и занавес»)	1	Самостоятельная работа, проект	Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Готовим спектакль»	Регулятивные: научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	32 нед.	
34	Афиша (изделие «Афиша»)	1	Фронтальный	Освоят правила набора текста; научатся создавать и сохранять документ, форматировать и печатать его.	Регулятивные: научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания Познавательные: научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре. Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности	33 нед.	

35	Подведение итогов	1	Фронтальный	Уметь проводить презентацию своей работы	<p>Регулятивные: помнить правила и приёмы работы с различными материалами и инструментами; самостоятельно анализировать и оценивать свою работу</p> <p>Познавательные: решать проблемы поискового характера, проводить эксперимент и определять прямую зависимость; делать выводы на основе изученной информации</p> <p>Коммуникативные: слушать своих товарищей и оценивать их работы</p>	<p>Высоко оценивать труд и профессиональную деятельность человека; организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия</p>		
----	-------------------	---	-------------	--	---	--	--	--

2. Примерная контрольная работа для промежуточной аттестации

Итоговый тест по технологии за 20__ - 20__ учебный год

Фамилия, имя _____ Класс 3 _____

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

1. Древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

- а) аппликация
- б) орнамент
- в) оригами
- г) шаблон

2. Найди лишнее понятие в группе слов.

- а) пластилин
- б) гвозди
- в) стека
- г) картон

3. Изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани называется...

- а) аппликация
- б) орнамент
- в) оригами
- г) шаблон

4. Выбери правильный ответ. При работе с иголкой следует:

- а) класть иголки на стол
- б) хранить иголки в игольнице
- в) втыкать иголки в одежду
- г) передавать из рук в руки

5. Выбери правильный ответ. Шаблон на материале необходимо размещать:

- а) по центру материала
- б) выходящим за края материала
- в) как можно ближе к краю материала

г) так, как захочется, это значения не имеет

6. Выбери правильный ответ. Папье – маше – пластичная масса, полученная из:

- а) размоченного картона
- б) размоченной глины
- в) размоченных природных материалов
- г) размоченной бумаги

7. К природным материалам относится:

- а) глина
- б) пластилин
- в) бумага
- г) металл

8. Выбери неверный ответ. При приготовлении пищи следует:

- а) готовить в фартуке и в головном уборе
- б) горячее осторожно ставить на скатерть
- в) резать на доске
- г) ставить посуду ручкой в сторону

9. Как называется инструмент для вязания, представляющий собой металлический или из другого твёрдого материала стерженёк с загнутым концом?

- а) иголка
- б) спицы
- в) крючок
- г) булавка

10. Основной язык архитекторов – это...

- а) технический рисунок
- б) чертежи
- в) развёртка
- г) набросок

11. Какой инструмент не нужен для создания городских парков и ухода за ними?

- а) тяпка
- б) сачок

- в) секатор
- г) лейка

12. Как называется рукодельное искусство украшать разнообразными узорами ткани, изделия из неё, изображать что-либо шитьём?

- а) вязание
- б) шитьё
- в) плетение
- г) вышивание

13. Представители какой профессии не участвуют в создании автомобилей ?

- а) маляр
- б) дизайнер
- в) электрик
- г) инженер

14. Как называется специальная компьютерная программа для работы с текстами?

- а) Microsoft Power Point
- б) Microsoft Office Word
- в) Microsoft Excel
- г) Microsoft One Note

15. Выбери правильный ответ. Основное свойство пластилина – это...

- а) хрупкость
- б) твёрдость
- в) пластичность
- г) прочность